

第191次航

ゴールデンウィーク日本一周クルーズ

東京～神戸～松山～七尾～小樽～東京

(1987年4月29日～5月8日)

弓場 通義 船長

佐藤 宙一 機関長



1987年(昭和62年) 5月 5日 火曜日 7号 (日刊)

本日午前九時、最後の寄港地小樽に着岸します。昨日北海道に雪を降らせた定期圧も去ったようですが、気温は相当地に低いと思われ、お楽しみください。お楽しみください！

マゼラン海峡に火の島にちなみ、津軽海峡に二〇度進路を変えて青空の下でのバーベキュー・ディナーを演出した、弓場船長、マゼラン・ユバ キヤブテンは、マゼランもできなかった「風を止めた」船長として日本一周の歴史に残るでしょう。

風を止めた船長



発行所
いるか新聞社
新さくらオフィスA

Shipboard Notice



新 さ く ら 丸 「日本一周豪華船の旅」 第1号

昭和62年 4月29日(水) 東京港晴海埠頭出港



Mitsui O.S.K. Lines, (Passenger) Ltd.

ようこそ新さくら丸にご乗船くださいました。船内での催しや魅力ある寄港地の数々はもちろんのこと、何よりもゆったりとした時の流れを存分にお楽しみください。この日本一周の船旅が、皆様の心にいつまでも残る旅になりますようお願いしております。

船 長 弓 場 通 義

《シップボード・ノティス》 毎日の予定やお知らせ、お願い等は、このシップボード・ノティスにてご案内しますのでどうぞご覧ください。

【本 日 の 予 定】

午前10時00分	ご乗船受付、ご乗船開始 §ラウンジにて喫茶を営業しております。(12時まで)
正午 0時00分	出 港
午後 0時15分	昼 食 / 食 堂 *第1回目着席(白色の乗船証をお持ちのお客様)
1時30分	昼 食 / 食 堂 *第2回目着席(青色の乗船証をお持ちのお客様)
2時30分	アフタヌーン・ティー・サービス / ラウンジ(3時15分まで)
3時15分	オリエンテーション / メイン・ホール ※船内でお守りいただきたい注意事項等をご説明いたしますので皆様お集りください。
3時40分	避難訓練 ※救命胴衣をご着用のうえ、3時40分までにご自分のお部屋のまえにてお待ちください。(皆様ご参加ください。)
5時00分	船長主催ウェルカム・カクテル・パーティー / ラウンジ §皆様のご乗船を歓迎いたしまして、カクテル・パーティーを催します。 男性の方は、上着・ネクタイをご着用ください。
5時30分	ウェルカム・ディナー / 食 堂 *第1回目着席
7時15分	ウェルカム・ディナー / 食 堂 *第2回目着席
8時30分	ウェルカム・ビンゴ・ゲーム / メイン・ホール §素敵な賞品を用意しております。ルールをご説明しますので、始めからご参加ください。
9時30分	ダニー・飯田とパラダイス・キング オン・ステージ / メイン・ホール
10時00分	カジノ・タイム(ルーレット) / ラウンジ

◇本 日 の 航 海 予 定 (主要地点通過予定時間)

浦賀水道	午後 3時00分	大 島	午後 5時00分
神子元島	午後 6時40分	御前崎	午後 9時00分

◇本 日 の 日 没 時 間 ★★★ 午後6時26分

◇時鐘(八点鐘)について

午前8時、正午0時、午後4時そして8時に、操舵室より鐘を鳴らしまして皆様に時をお知らせします。古典的な鐘のひびきに、どうぞ海のロマンを味わってください。

☆スペシャル・プレゼント!

ご乗船を記念しまして船客の皆様全員に、トレーナーを差し上げます。本日午後2時30分から3時15分の間、3階エントランス・ホールにてお渡ししますのでどうぞお越しください。なお、その際はご乗船証をお持ちください。

☆ ご 案 内 ☆

□お食事時間

ご乗船の際にお渡ししました『ご乗船証』の色をお確かめのうえ、白色の方は第1回目に、青色の方は第2回目のお食事時間にそれぞれご着席ください。

朝食 AM 7:30～ 9:00 《バイキング》*1, 2回の区別はありません。
 昼食 NOON 0:00～ *第1回目着席のお客様(29日 PM 0:15～)
 PM 1:15～ *第2回目着席のお客様(29日 PM 1:30～)
 夕食 毎日の『シップボード・ノティス』にてお知らせします。

お食事の時間は、パーティーやデッキでのお食事などの場合には変更することがありますので、『シップボード・ノティス』にてお確かめください。
 おいしくお召し上がりいただくため、お食事時間をご案内するチャイムが鳴りましたら、どうぞお早めにご着席ください。

□営業施設と営業時間

売店 / 2F	PM 1:00 ～ PM 5:00
ラウンジ・バー / 4F	AM 10:30 ～ AM 12:00
	PM 5:00 ～ PM 7:00
	PM 8:00 ～ MN 12:00 (ラスト・オーダー)
メイン・ホール・バー / 4F	PM 10:00 ～ MN 12:00 (30日から営業)
フォト・ショップ / 2F	PM 1:00 ～ PM 5:00
美容室 / 5F (予約制)	AM 9:00 ～ NOON 0:00
	PM 1:00 ～ PM 5:00
ランドリー・サービス / 2F	PM 1:00 ～ PM 2:00 (3日程で仕上ります。)
診療室 / 6F	AM 9:00 ～ AM 11:30
	PM 3:00 ～ PM 5:30
	(急患はこの限りではありません。)
大浴場 / 1F	PM 1:00 ～ PM 11:00

※上記時間帯は、入出港日には変更する場合がありますので予めご了承ください。

□船客案内所とツアー・カウンター

3階エントランス・ホール左舷側に船客案内所があります。船内の事に関してお気軽にお問い合わせください。また、右舷側には近畿日本ツーリストのカウンターがあります。寄港地についてのご案内、オプション・ツアーのご相談等はもちろん、船内での各種催しについても承ります。お気軽にお越しください。どちらも午前7時から深夜0時までオープンしております。

□コーヒー＆ティー・サービス

お目覚めのコーヒーと午後のティー・タイムを、ラウンジにてお楽しみください。

モーニング・コーヒー AM 7:00 ～ AM 8:00

アフタヌーン・ティー PM 3:00 ～ PM 4:00 (29日 PM 2:30～3:15)

□食堂でのお飲物

あらかじめ『引換券』を、船客案内所にてお買い求めください。

ビール、ウィスキー、ワインおよび日本酒の引換券を販売しております。なお、引換券はバーでもご利用いただけます。

□夜間緊急連絡先 (深夜0時から午前6時) … 操舵室(ブリッジ) ☎611

Shipboard Notice

新 さ く ら 丸 「日本一周豪華船の旅」 第2号

昭和62年 4月30日(木)



Mitsui O.S.K. Lines, (Passenger) Ltd.

【本日の予定】

午前 7時00分	モーニング・コーヒー / ラウンジ (8時まで)
7時00分	ラジオ体操 / スポーツ・デッキ
7時30分	朝食 《バイキング》 / 食堂 *1、2回目の区別はありません。
10時00分	ジャズ・ダンス教室 / スポーツ・デッキ
10時00分	陶芸教室 / 201教室
10時00分	ソシアル・ダンス教室 / メイン・ホール
10時00分	絵画教室 / 202教室
正午 0時00分	ピクニック・ランチ / スポーツ・デッキ *1、2回目の区別はありません。
午後 1時00分	神戸港入港
10時00分	神戸港出港
10時00分	ダニー・飯田とパラダイス・キング ショー / メイン・ホール
10時00分	軽食 / 食堂 *1、2回目の区別はありません。

◇神戸港入港

本船は午後1時に入港、碇泊場所は「神戸港第4突堤Q岸壁」の予定になっております。

◎最寄りのタクシー会社は・・・

『兵庫無線』 ☎078-881-5151

『個人タクシー』 ☎078-651-2233

◎新さくら丸への連絡は・・・ ☎07508-2-0761

◇お客様にお願い

◎上陸の際、お部屋の鍵はそれぞれお持ちになるか、船客案内所にお預けください。また、『ご乗船証』も携行くださるようお願いいたします。

◎最終帰船の際は、『ご乗船証』を船客案内所にご提示のうえ、帰船確認を受けてください。上陸されないお客様も在船確認におこしください。

◎出港時間は午後10時です。必ず午後9時までにはお帰りください。

◇本日の日出、日没時間 ★★★

日出 午前 5時05分 日没 午後 6時42分

◇本日の営業時間

売店

ラウンジ・バー

メイン・ホール・バー

フォト・ショップ

美容室(予約制)

ランドリー・サービス

診療室

休業

午前10時30分 ～ 正午 0時00分

午後 8時00分 ～ 深夜12時00分(ラスト・オーダー)

午後10時00分 ～ 深夜12時00分(ラスト・オーダー)

休業

午前 9時00分 ～ 正午 0時00分

休業

午前 9時00分 ～ 午前11時30分

(急患はこの限りではありません。)

*アフタヌーン・ティー・サービスは、休ませていただきます。

◇囲碁・将棋のつどい

今航海中、囲碁・将棋大会をおこないます。出場希望の方は、本日午前9時30分にエントランス・ホールまでお集りください。

Shipboard Notice

新 さ く ら 丸 「日本一周豪華船の旅」 第3号

昭和62年 5月 1日(金)



Mitsui O.S.K. Lines.(Passenger) Ltd.



本日の航海は、完成まじかの瀬戸大橋、瀬戸内海で最も狭い航路である来島海峡、松山港を出港後は、平氏が最後の戦を挑み敗れた長門壇ノ浦沖など、見どころの多い航路をはります。

【本日の予定】

午前 7時00分	モーニング・コーヒー / ラウンジ (8時まで)
7時00分	ラジオ体操 / スポーツ・デッキ
7時30分	朝食 《バイキング》 / 食堂 (9時まで) *1, 2回目の区別はありません。
11時00分	松山港入港
午後 6時00分	松山港出港
6時00分	夕食 / 食堂 *第1回目着席
7時45分	夕食 / 食堂 *第2回目着席
9時00分	琵琶演奏 / メイン・ホール *壇ノ浦の昔をしのんで、平家物語の琵琶の音を・・・ (実際の壇ノ浦の通過時間は、午後11時15分の予定です。)
10時00分	ダニー・飯田とパラダイス・キング ショー / メイン・ホール *歌とダンスでお楽しみください。
10時00分	カジノ・タイム(ルーレット) / ラウンジ
10時00分	カラオケ・コーナー / サロン

◇松山港入港

本船は午前11時に入港、碇泊場所は『松山港 外港1号岸壁』の予定になっております。

松山港からJR『松山駅』へは、タクシーで約15分(約1500円)、伊予鉄高浜線『みつ駅』へは、タクシーで約3分(約500円)ほどです。

◎最寄りのタクシー会社は・・・

『関西タクシー』

☎0899-51-0273

◎新さくら丸への連絡は・・・

☎07506-2-0761

※海域番号が神戸と変わりますので、ご注意ください。

◇お客様にお願い

◎上陸の際、お部屋の鍵はそれぞれお持ちになるか、船客案内所にお預けください。また、『ご乗船証』も携行くださるようお願いいたします。

◎最終帰船の際は、『ご乗船証』を船客案内所にご提示のうえ、帰船確認を受けてください。上陸されないお客様も在船確認におこしください。

◎出港時間は午後6時です。必ず午後5時までにはお帰りください。

◇本日の航海予定(主要地点通過予定時間)

瀬戸大橋 午前 5時15分 来島海峡 午前 8時00分 釣島海峡 午前 9時30分

◇本日の日出、日没時間

日出 午前 5時15分 日没 午後 6時52分

◇本日の営業時間

売店
ラウンジ・バー

午前 9時00分 ~ 午前11時00分

午前10時30分 ~ 午前11時00分

午後 5時00分 ~ 午後 7時00分

午後 8時00分 ~ 午後12時00分(ラスト・オーダー)

午後10時00分 ~ 午後12時00分(ラスト・オーダー)

メイン・ホール・バー

フォト・ショップ

午前 9時00分 ~ 午前11時00分

*軽食(カレーライス)を正午12時より午後1時までラウンジにて用意しております。(有料)

*アフタヌーン・ティー・サービスは、休ませていただきます。

Shipboard Notice

新 さ く ら 丸 「日本一周豪華船の旅」 第5号

昭和62年 5月 3日(日) 憲法記念日



Mitsui O.S.K. Lines, (Passenger) Ltd.

【本日の予定】

午前 7時00分	モーニング・コーヒー / ラウンジ (8時まで)
7時00分	ラジオ体操 / スポーツ・デッキ
7時30分	朝食 《バイキング》 / 食堂 (9時まで) * 1, 2回目の区別はありません。
9時00分	七尾港入港
午後 6時00分	七尾港出港
6時00分	夕食 / 食堂 * 第1回目着席
7時45分	夕食 / 食堂 * 第2回目着席
9時00分	ダニー・飯田とパラダイス・キング ショー / メイン・ホール
10時00分	カラオケ・コーナー / サロン

◇七尾港入港

『七尾港 第2埠頭東』に午前9時入港予定です。七尾港からJR『七尾駅』へは、タクシーで約3分(約500円)ほどです。

◎最寄りのタクシー会社は・・・

『海陸タクシー』 ☎0767-53-2525

◎新さくら丸への連絡は・・・ ☎07501-2-0761

※海域番号にご注意ください。

◇お客様にお願い

◎上陸の際、お部屋の鍵はそれぞれお持ちになるか、船客案内所にお預けください。また、『ご乗船証』も携行くださるようお願いします。

◎ご帰船の際は、＜帰船確認＞を受けてください。上陸されないお客様も在船確認におこしください。

◎出港時間は午後6時です。午後5時までにはお帰りください。

◇本日の日出、日没時間

日出 午前 5時56分 日没 午後 6時42分

◇本日の営業時間

売店
ラウンジ・バー

午後 5時00分 ～ 午後 7時00分

正午 ～ 午後 1時00分

*同時に軽食(チャーハン スープ付)の用意もしております。

午後 5時00分 ～ 午後 7時00分 (有料)

午後 8時00分 ～ 午後 12時00分 (ラスト・オーダー)

午後 10時00分 ～ 午後 12時00分 (ラスト・オーダー)

午後 5時00分 ～ 午後 7時00分

メイン・ホール・バー

フォト・ショップ

*アフタヌーン・ティー・サービスは、休ませていただきます。

◇宅急便のご案内

七尾港着岸後、宅急便の受付けをいたしますのでどうぞご利用ください。なお、船内での名産品販売はありません。

受付時間: 午前9時 ～ 午前10時30分

◇アンケートのお願い

お配りしましたアンケートは、今後の大切な資料とさせていただきますので、ご面倒でも記入のうえ船客案内所のアンケート・ボックスへお入れくださるようお願いいたします。

◇七尾にて下船のお客様

この度のご乗船誠にありがとうございました。また、船上にてお会いできるのを楽しみにしています。お気をつけてお帰りください。なお、下船の際、お部屋の鍵は船客案内所までお返しくださるようお願いいたします。

Shipboard Notice



新 さ く ら 丸 「日本一周豪華船の旅」 第6号

昭和62年 5月 4日(月)



Mitsui O.S.K. Lines, (Passenger) Ltd.

【本日の予定】

午前 7時00分	モーニング・コーヒー / ラウンジ (8時まで)
7時00分	ラジオ体操 / スポーツ・デッキ
7時30分	朝食 《バイキング》 / 食堂 (9時まで) * 1, 2回目の区別はありません。
10時00分	ジャズ・ダンス教室 / メイン・ホール
10時00分	陶芸教室 / 201教室
10時00分	絵画教室 / 202教室
正 午	昼 食 / 食堂 * 第1回目着席
午後 1時15分	昼 食 / 食堂 * 第2回目着席
2時30分	落 語 (大原亭楽橋) / サロン 獅子舞 / サロン
3時00分	アフタヌーン・ティー・サービス / ラウンジ (4時まで)
4時00分	講演会 『世界の秘境と冒険の裏話』 (近藤隆治) / サロン * 世界を飛びまわる近藤先生の、どんな話が聞けますか。乞うご期待!
4時00分	ソシアル・ダンス教室 / メイン・ホール
5時30分	夕 食 / 食堂 * 第1回目着席 (バーベキューをお楽しみください。)
7時15分	夕 食 / 食堂 * 第2回目着席
8時45分	盆踊り大会 / メイン・ホール
10時00分	ダニー・飯田とパラダイス・キング ショー / メイン・ホール
10時00分	カジノ・タイム (ルーレット) / ラウンジ
10時00分	カラオケ・コーナー / サロン

◇本日の航海予定 (主要地点通過予定時間)

佐渡大崎	午前 1時35分	男鹿半島沖	正 午
松前大島	午後 6時40分	奥尻島	午後10時30分

◇本日の日出、日没時間

日 出	午前 4時43分	日 没	午後 6時47分
-----	----------	-----	----------

◇5月5日は、『こどもの日』です。

マストに鯉のぼりを上げます。大海に泳ぐ鯉のぼりをどうぞご覧ください。ちまきと柏餅も用意しましたので本日3時のアフタヌーン・ティー・サービスの時間に、ラウンジでお召し上がりください。



ドルフィン・フォト・ショップよりご案内

只今、皆様のスナップ写真を2階エスカレーター・ホールに掲示しております。購入ご希望の写真がありましたら、注文票に代金を添えてフォト・ショップまでお申込みください。
お申込み受けは、5月6日午後5時30分までです。

Shipboard Notice



新 さ く ら 丸 「日本一周豪華船の旅」 第7号

昭和62年 5月 5日(火) こどもの日



Mitsui O.S.K. Lines, (Passenger) Ltd.

【本日の予定】

午前 7時00分 モーニング・コーヒー / ラウンジ (8時まで)
7時00分 ラジオ体操 / スポーツ・デッキ
7時30分 朝食《バイキング》 / 食堂 (9時まで)
*1, 2回目の区別はありません。
9時00分 小樽港入港
午後 6時30分 夕食 / 食堂 *1, 2回目の区別はありません。
8時30分 映画『男はつらいよ 紙風船』(出演: 渥美清、音無美紀子) / メイン・ホール
*本日のアフタヌーン・ティー・サービスは、休ませていただきます。

◇小樽港入港

『小樽港 第3埠頭14号岸壁』に午前9時入港予定です。小樽港からJR『小樽駅』へは、タクシーで約3分(約500円)ほどです。

◎最寄りのタクシー会社は・・・

『こだま交通』 ☎0134-25-1234 『北交タクシー』 ☎0134-25-2211

『つばめ交通』 ☎0134-27-2111 『日交タクシー』 ☎0134-25-0373

『金星ハイヤー』 ☎0134-23-8181

◎新さくら丸への連絡は・・・ ☎04509-2-0761

※海域番号にご注意ください。

◇お客様にお願い

◎上陸の際、お部屋の鍵はそれぞれお持ちになるか、船客案内所にお預けください。また、『ご乗船証』も携行くださるようお願いいたします。

※船客案内所は、午後12時で閉めさせていただきますので、12時以降に帰船されるお客様は、お部屋の鍵をお持ちになって下船してください。

◎＜帰船確認＞は、明日午前10時より行いますのでお忘れのないようにお願いします。

◎出港時間は明日午後1時です。正午までにはお帰りください。

◇本日の日出、日没時間

日出 午前 4時28分 日没 午後 6時41分

◇本日のバー営業時間

ラウンジ・バー 正午 ～ 午後 1時00分

*同時に軽食(カレー・ライス)の用意もしております。(有料)

午後 5時00分 ～ 午後 7時00分

午後 8時00分 ～ 午後12時00分(ラスト・オーダー)

◇小樽名産品船内販売と宅急便のご案内

船内にて小樽名産品の販売と宅急便の受付けをいたします。どうぞご利用ください。

☆名産品販売

販売時間: 5日 午後4時 ～ 午後7時 6日 午前9時 ～ 午前11時

場 所: 4階 サロン

☆宅急便(ペリカン便)

受付時間: 5日 午前9時 ～ 午後7時 6日 午前9時 ～ 午前11時

場 所: 3階 エントランス・ホール

◇夕食について

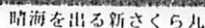
本日、船内で夕食をお召し上がりにならないお客様は、恐れ入りますがお出かけの前に船客案内所へお申し出くださるようお願いいたします。

◇小樽にて下船のお客様

この度のご乗船誠にありがとうございました。またの機会にお会いできるのを楽しみにしております。

お気をつけてお帰りください。

お部屋の鍵は、下船される前に船客案内所にお返しくださるようお願いいたします。



ようこそ新さくらへ！

本日のx=1-

- ・オニオン・クレータン・スープ
- ・貝柱、あわび、うに車海老のコンキ 雲丹ソース
- ・フィレ肉ステーキ ションヒ・ニオン・ソース
レモン・バター添え
- ・野菜サラダ
- ・マカダミア・ナッツ入りアイスクリーム
- ・フルーツ
- ・ディナー・ロール、バター
- ・コーヒー
- ・ワイン

年代	10才まで	10～30代		40・50代		60才以上		計
居住地		男	女	男	女	男	女	
東京		1	3	8	44	73	65	194
神奈川				2	10	20	25	57
千葉				1	3	7	7	18
埼玉				1	4	15	14	34
茨城					1	1		2
栃木			1		1	3	1	6
群馬						1		1
岩手							1	1
宮城					1	1		2
福島						1		1
新潟					1	2		3
長野						1		1
静岡			3		1	9	8	21
愛知		1	1		1	1	2	6
三重						1	1	2
大阪	1	1	1	2	1	6	4	16
兵庫			2			1	1	4
奈良							1	1
京都						1	1	2
広島						1		1
佐賀						1		1
宮崎						1	1	2
計	1	3	11	14	68	147	132	376

● 60才以上では、60代が70%を占めています。
最高齢は87才の男性3人と女性1人。

本クルズの居住地別参加者数は表の通りです。年代別男女数では、働き盛りの40・50代では女性が圧倒的に多く、60代からは逆に男性が若干リードしています。30代まで、ごく小人数のとあわせて考えて見ても、やはり時間的余裕が十日間に渡る船旅への参加を決める大きな要因と思われます。ともあれこの十日間、実年パワリーに圧倒される事は間違いないでしょう。

実年組が圧倒的リードのクルーズに――！



出港してすぐ「船の
科学館」が左舷に。
午後二時頃、観音崎
が右舷に見えます。
四時半頃、左舷に伊
豆大島、六時半頃右
舷に石廊崎が見られ
ます。

今日の見どころ

空腹とタバコをさける。アルコールを飲んでリラックスするのも良いです。ダメなときは、あお向けに寝ること。酔い止め薬と胃薬は3F案内所にあります。

潮騷

近頃、本物の職人が少なくなつた。浮世絵木版の彫師に木島重男という職人がいる。一ヶ月の間に五本もの毛髪を桜の版木に彫る刀さばきは鋭く早い。難しい作品ほど執念を燃やす姿に感銘を受ける。その日本一の彫師に後継者のなり手が無いのは口惜しい▲本来、プロフェッショナル(専門家)は、アマとは一線を画していた。素人を寄せつけぬ絶対の自信を持っていた▲この一月、銀座伊東屋ギャラリーでザ・ロープ帆船模型展を見た。ジャンク(3)と題する中国帆船の模型が展示されていた。その精密さにプロの自負を見た。数々の木製滑車が一口、一口手彫られており、そこにロープが通され今にも風をはらんで走り出しそうに帆が張られている。船体は寄せ木で見事なカーブを出してある。新さくら丸とにっぽん丸を持つ商船三井客船の大西社長作品であつた。多忙の中を一年に一隻、どうしてこれだけの作品を生み出せるのだろうか。そこに職人の執念に似たものを感じた▲二年後の春、一万八千総、速力二十ノットの大型客船が大西社長のもとで進水する。四年前、取材に答え「早く世界に誇る豪華客船を造りたい」と言っていた社長長の夢が、模型でなく実現する。国をあげての期待は大きい▲日本最大の本船、新さくら丸の乗員もプロ集団である。昨年のXマスクルーズで、パーティーの後片付け作業を目撃した。訓練された無駄のない動き、少数で素早い動作。働く姿は、美しい。日本一周の十日間も、頼りがいのある八十名ほどの乗組員の力で進行する。大船に乗った気持ち、いや本当に大船に乗っていられる。

教室のご案内

明朝10時よりイベント4教室が始まります。ご参加をお待ちしております。

●陶芸教室

201教室



渡辺先生ご夫妻が粘土をひねる楽しみをご指導いたします。作品は帰京後先生が焼成し、お宅へお送りいたします。ぐい呑み・湯呑・花瓶の内1点お好きなものを作りましょう。ロクロ実演も行ないます。講習ご希望の方は案内所までお申し込みください。

材料費3,000円(焼成代・送料共)

●絵画教室

202教室



若い尾崎先生と青い空、青い海をながめながらスケッチを楽しみませんか。船上芸術家になるチャンスです。参加者は明10時、202教室へ!

材料費1,500円より

●ジャズダンス教室

スポーツデッキ



男女を問わず若い方からご年配までどなたでも楽しく汗を流せます。岩倉先生がやさしくご指導いたします。動きやすい服装で、明10時スポーツデッキ(雨天エントラス)にお集まりください。無料

●ソシアルダンス教室

メインホール



今、大流行の社交ダンスを鈴木先生がやさしくご指導いたします。ダンスから新しい友だちが生まれます。メインホールにご集合ください。無料

※各教室は、30日、5月2日、4日、7日の4回開催されます。

★本日のイベント★

●ウエルカムパーティー

5時から4Fラウンジ

船長から皆様をウエルカムパーティーにご招待いたします。本船コックの歓迎の心を込めたオードブルとカクテルをお楽しみ下さい。



なお、夕食は、パーティーの後1回食、2回食にわけて食堂でウエルカム・ディナーをご用意いたしております。

●ビンゴゲーム

夜8時半からメインホール



川野サード・パーサー

ご入場者は、お一人様一枚ずつビンゴカードをお受け取り下さい。司会者の読んだ数字がカードにあったらその窓を閉じます。閉じた窓が縦、横、斜めに5コー列に並んだ時に「ビンゴ」と大きな声で叫びましょう。賞品が出ます。奮ってご参加下さい。

ひき続き ●ダニー飯田とパラダイスキングショー

メインホール

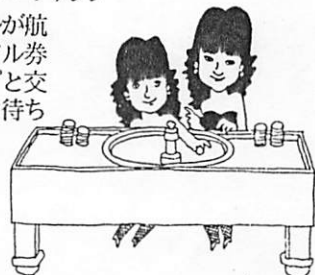


ご存知、ダニー飯田とパラダイスキングが60年代のヒット曲を中心に懐かしい歌から最新ヒット曲までを歌と演奏でおきかせします。

●ルーレット

夜10時から4Fラウンジ

ニッカウイスキー主催の船上ギャンブルが航海中五回開かれます。1,000円で2,000ドル券をお買い求めください。ドル券はチップと交換できます。二人の美人ディーラーがお待ちしております。



あなただけが主役!

十日間のクルーズ中、船内だけでなく各寄港地でのオブションナル・ツアーの思い出をビデオ撮影班が撮り続けます。ビデオご希望の方には、二十秒間ヒーロー、ヒロインになれる特典つきです。カメラマンはビデオのプロ。きっと思い出に残るシーンを撮ることでしょう。お申し込みは4Fミーティング・ルームまで。担当者不在の時は、撮影中のカメラマンにお申し付けください。価格は、一時間もので、一万円(送料込み)です。



売店情報



金エールイングリッシュ
9,000円

今、ファッション界で大流行の胸にあわせたエンブレムを本クルーズに描き添えて、新発売。中央に本船のナールデザインが描かれた豪華なオリーブの葉のデザインです。お早めにお求めください。

●取材にご協力を!
イベント勝者、ユニークな方などに編集員が取材にあたる場合がございます。その折はご協力のほどよろしくお願い申し上げます。

お許し下さい。
その旨お書き下さい。なお、部屋番号とお名前は必ずご明記下さい。また、紙面の都合上掲載できない場合はお許し下さい。

等、内容は自由です。皆様の伝言板的役割も果たしたいと思っております。原稿は読みやすい文字でお願いします。匿名ご希望の方は、その旨お書き下さい。なお、部屋番号とお名前は必ずご明記下さい。また、紙面の都合上掲載できない場合はお許し下さい。

●投稿募集!
3Fエントランスホール右舷側のクルーズ事務局カウスターに投稿箱と用紙が置いてありますので、二百字以内の投稿をお願いいたします。『俳句』『短歌』『詩』『趣味の友人求む』等の内容は自由です。皆様の伝言板的役割も果たしたいと思っております。原稿は読みやすい文字でお願いします。匿名ご希望の方は、その旨お書き下さい。なお、部屋番号とお名前は必ずご明記下さい。また、紙面の都合上掲載できない場合はお許し下さい。

編集部より

10日間どうぞよろしく願い申し上げます

安全で楽しい旅は、私達におまかせください。

乗組員代表



近藤隆子看護婦

秋田美人。お会いしたければ仮病を使うかもしれません。診療室は6Fです。



由利光久船医

温厚な人柄で酒豪。素敵なドクターです。なるべくお世話になりませんように…。



佐藤利男チーフパーサー

船客サービスの責任者。コーディネーター。出会いを大切に。するロマンチストなのです。



佐藤宙一機関長

貨物船一筋34年。筋金入りの海の男。でも素顔はやさしい愛妻家。



弓場通義船長

船長歴28年。TVの歌番組にも出演し明るくユニークなキャプテン。でも泳げないとか……。

近畿日本ツーリスト添乗員



永島直美

ちよっぴりタレ目。レモンの香りのさわやか娘。初々しさが魅力です。



境千代香

一見クールで、ハートはホット。ツーリストの中井貴恵?花婿募集。



広島隆

4月入社フレッシュマン。体力だけは自信有り。よろしくお願ひします。



六本木守

名前と違って埼玉在住。第一回船の旅より参加のベテラン添乗員。



三枝正道

チーフ添乗員。各寄港地での小旅行では陣頭指揮をとり頑張ります。

発行所
いるか新聞社
新さくらオフィスA

記念ビデオ撮影班

ダニー飯田とパラダイスキング

梅谷佳代

紅一点。明るく元気なボーイッシュギャル。中年男性に絶大な人気!

早見 龍

鹿兒島出身。ヴォーカルのフィーリングは抜群!

斉藤晴久

5年前のパラキンメンバー。今、ふるすに戻ってドラムをたたく。

飯田哲久

東洋大学経済学部在学中。リードギターとコーラス担当。

佐野 修

パラキンのオリジナルメンバー。変わらぬスマイルと甘い歌声のベテランシンガー。

ダニー飯田

リーダー。ベダルギター、選曲、作曲、企画、構成、演出、裏方、八枚目?担当。



関 興一

AD、フォトグラファー。主にファッションコマースを手がける。鋪プロフィードを設立。各種広告制作、イベント、タレント派遣、ビデオ制作を行っている。



柳沢孝和

ビデオのカメラマン、VEです。日本一周クルーズ記念ビデオでは撮影を担当します。



沢 俊之

日本一周クルーズビデオでは、撮影・申し込み受け付けを担当します。

ルーレット



松本悦子

シンガポール大学英会話コース終了。ナレーター、キャンペーンデモンストレーター。ディーラー歴1年。

西 リカ

コンパニオン、司会、TV番組アシスタント、CFモデル、雑誌などなんでもこなす。ディーラー歴2年。東京出身、A型。

マイケル五・中村

多角的ジャンルの演奏家。パラキン初代キーボードプレイヤー。

金子盛男

立正大学文学部出身。婚活向き。バス担当。

盆踊り・ラジオ体操・進行

総合司会・進行

進行・MC

ディレクター・落語

クルーズディレクター・



柴 紀代美

アナウンサー時代はニュース担当。でもTVは虚構の世界。今年のテーマ“自分らしく”です。盆踊りで自分らしさを探します。



根本マリ

静岡のTV局でリポーターなどを経て現在フリー。コンサート巡りとピアノ、琴、旅が趣味。薬剤師のライセンスを持つ。



清沢洋恵

信州生まれの朗らかな娘。OL & DJ業で毎日奮闘しています。



柿沼伸一

大学時代より落語をこころざし、大原亭楽橋の芸名で活躍。インダストリアル。エンジニアでもある。



広岡正勅

幼少の頃より紙ひとすじ。映画の特殊技術、アニメーションカメラマンを経験。約2年、ニューヨークにて芸術活動。

立休紙切り

ソシアルダンス教室

ジャズダンス教室

絵画教室

陶芸教室



鈴木弥一

難しいステップとかホールドなど気にしないで楽しく踊りましょう。東京都レクリエーション連盟講師。東京都社交ダンス協会所属。



片山美和子

子供の頃よりクラシックバレエを習う。岩倉先生にジャズダンスを教わり、現在岩倉J・Dカンパニーで助手。



岩倉俊子

子供の時からクラシックバレエ、ジャズダンス、モダンダンス、タップを習得。フリーダンサーとしてステージ、TV、クラブ等に出演。岩倉J Dカンパニー主宰。



尾崎輝美

心地よい素敵なところでスケッチを楽しみましょう。



助手 渡辺冴子 渡辺愛生

作陶歴37年。世田谷の銀燐会陶芸教室主宰。一水会展他入選多数。油滴天目、辰砂、青磁、黒染茶碗、粉引茶碗を作陶。

りさとろこ(フォークソング)

アンサンブル・レダ(クラシック)

チェロ

ヴィオラ

ヴァイオリン

ヴァイオリン

ピアノ



宮田莉紗

3月7日に結婚したばかり。青春の眼を一緒に唱いましょう。上手でなくてもいいシンプルな唄をいつでもがモットー。



堤 博子

3月生まれの子。魚座。ロマンチストでムード派。なにより音楽が好きで24才。



渋谷 恵里

いつも大きなチェロに漬かれそうになりながら頑張っている私。



斉藤真紀

大学を出て2年なのにギャルをしているヴィオラのマキと仲間をよろしく！



金原千恵子

今年音大を出たばかり。この船で思い出をたくさん作りたい！



鈴木万里子

大好きで大嫌いなヴァイオリンを手にして25年。でもアンサンブルは楽しいのです。



鈴木久仁子

レダは「白鳥座の乙女たち」、胸キュンの女の子ばかり。レダに関しては食いしん坊の私までどうぞ！

いるか編集部

琵琶

獅子舞・太鼓

講師



岡部友子

画家志望の25才。シガポール、香港、ロンドンと外国生活12年を経て1年半前に帰国。今、ディスカバー・ジャパン中。



木下大門

イラストレーター名、もんあみ。浮世絵師として大相撲錦絵を80年ぶりに再興。当新聞編集長。



田中之雄

日本琵琶楽コンクール1位。海外演奏活動も多く、NHKの宮本武蔵の音楽も担当。東京音楽大学で琵琶を教えている。



斉藤猛美

卯年の乙女座。船旅が趣味。特技はピアノ、獅子舞、リコーダー等。某私立校講師。



近藤隆治

ドキュメンタリーカメラマン28年のベテラン。世界の秘境を駆けめぐる。山岳探険記録映画作家の第一人者。



メインホール9:30
中山百合子さん(70才)

神戸の昼下がりをお楽しみ下さい。

昨日の正午、我が新さくら丸は晴海を出航。さまざまな思いをテープに込めての「気をつけてネー。」「行ったらっしやーい。」の声色とりどりのテープが旅立つ人と見送る人の手と手を結んでいました。

一夜明けて今日は港神戸。短い時間ですが、有意義にお過ごし下さい。では気を付けてお出下さい。



発行所
いるか新聞社
新さくらオフィスA

今日のメニュー

★バイキング★

グレープフルーツ
コーンフレーク、ミルク
スチートライス、野菜
ハッシュドビーフ
目玉焼き、ベーコン
サラダ(トマト、ミモサ、セロリ、アップル)
パン、バター、マーガリン
ジャム、マーメイド
コーヒー

味噌汁、塩漬、火取り
ツナ、豆腐、納豆、玉子
味付海苔、生牛乳
漬物の物、牛乳

★デッキランチ★

シーフードアスパック
ローストビーフ
アメリカンフライドチキン
スパゲティ、ポテト
イタリアンピザ、ハンバーグ
ソートードライス(中国風)
シーフードサラダ
フルーツ(ピーチ)
冷や麦



船にはこんなスゴイ人も乗ってるゾ!
北克行さん(70才)と山口稔さん(74才)
はそれぞれ四基三段と初段のスゴウデ。
両氏とも神奈川県出身の船大好き人間。本クルーズ
は今回3回目。四基好きの方、チャレンジしてみて
は?



昨日のビンゴゲームでナント2つもの賞品(エプロンと
キャリー)を持ち帰ったのは、70才のステキなおばあ
ちゃん中山百合子さんでした。
「ビンゴゲームは、最初は早すぎて難しかったけれども、
慣れてしまおうととっても楽しかったですヨ。」とにつこ
り。

良い思い出を沢山持つて帰って下さいね。編集部

おめでとう BINGO!



五時、日の出。五時半、潮
岬沖。カッオの一本釣りな
ども見えるでしょう。九時
前、日ノ御崎が右に、十時
山、左に淡路島、右に和歌
国、左に淡路島、右に和歌
くが見わたせま。神戸近
場も見え。国際空港の工事
も現

今日の天気
晴れ。波1m。風2
●3m。船長さんのお話
は、今クルーズに
は、お天気に絶対
日、お天気に絶対
るで、お天気に絶対
こか、謎めいたお話でし

潮騒

神戸は昔、務古と呼ばれた。然の良港で大陸文化もここから入って来た。う訳ではない。だが、エズ騒ぎで一時汚名をきせられ、一ノ谷に攻め入り、この時平敦盛が熊谷直実に討たれた。一ノ谷合戦「逆落し」で名高。二月、高松の屋島へ逃れた平氏軍は、義経の前にまたも敗北。海を西へ逃れる。那須与一が扇の的を射落した屋島の合戦である。同三月二十四日、山口の壇の浦に追いつめ義経軍は、熊野水軍、河野水軍、阿波水軍と潮流の変化までをも味方に引き入れ一気に勝利する。安徳天皇入水。時に幼年八才であった。平氏滅亡の壇ノ浦の合戦である。▲本船は、五月一日午前四時頃屋島を通る。海から源平の合戦地を巡る。夜間通過で見られないのが残念。▲壇ノ浦通過の直前一日夜九時、本船上から祇園精舎の鐘の聲。諸行無常の響きあり。沙羅双樹の花の色。盛者必衰の理をあらはす。おごれる人も久しからず。ただ春の夜の夢のごとし。たけき者もつひには滅びぬ。ひとへに風の前の塵に同じ。と始まる平家物語の新編が奏じられる。

哀れ無情の春の風。今は主なき軍船。いづくともなく漂い行く。こぞ悲しけれ。海に流れる琵琶の音に平家の亡者の霊も耳を傾けるかもしれない。

★本日のイベント★

●絵画教室

202教室

●陶芸教室 201教室



若い尾崎先生と青い空、青い海をながめながらスケッチを楽しみませんか。船上芸術家になるチャンスです。参加者は明10時、202教室へ!



渡辺先生ご夫妻が粘土をひねる楽しみをご指導いたします。作品は帰京後先生が焼成し、お宅へお送りいたします。ぐい呑み・湯呑・花瓶の内1点お好きなものを作りましょう。ロクロ実演も行ないます。講習ご希望の方は201教室までお申し込みください。

材料費3,000円(焼成代・送料共)

●ソシアルダンス教室

メインホール

●ジャズダンス教室

スポーツデッキ



今、大流行の社交ダンスを鈴木先生がやさしくご指導いたします。ダンスから新しい友だちが生まれます。メインホールにご集合ください。無料



男女を問わず若い方からご年配までどなたでも楽しく汗を流せます。岩倉先生がやさしくご指導いたします。動きやすい服装で、明10時スポーツデッキ(雨天エントラス)にお集まりください。無料

材料費1,500円より

本朝9時からラウンジのTVにご集合下さい。乗船時から撮影したビデオを放映いたします。あなたも登場しますよ!

※各教室は、30日、5月2日、4日、7日の4回開催されます。

●ダニー飯田とパラダイスキングショー

ご存知、ダニー飯田とパラダイスキングが60年代のヒット曲を中心に懐かしい歌から最新ヒット曲までを歌と演奏でおきかせします。

ビデオのお知らせ

十日間のクルーズ中、船内だけでなく各寄港地でのオプション・ツアーの思い出をビデオ撮影班が撮り続けます。ビデオご希望の方には、二十秒間ヒーロー、ヒロインになれる特典つきです。カメラマンはビデオのプロ。きっと思い出に残るシーンを撮ることでしょう。お申し込みは、4Fミーティング・ルームまで。担当者不在の時は、撮影中のカメラマンにお申し付けください。価格は、一時間もので、一万円(送料込み)です。

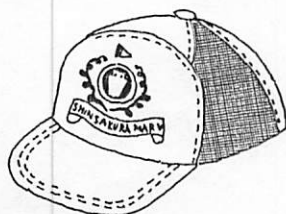


本日は午前9時から11時までミーティングルームで受け付けます。



●売店情報

●ホワイト・アポロキャップ



3,000円

真綿は白く、折れにくい、通気性、吸汗性、洗濯OK、お手入れ簡単、新発売です。

●取材にご協力を! イベント勝者、ユニークな方などに編集員が取材にあたる場合がございます。その折はご協力のほどよろしくお願いします。

お許し下さい。

●投稿募集! 3Fエントランスホール右舷側のクルーズ事務局カウンターに投稿箱と用紙が置いてありますので、二百字以内の投稿をお願いいたします。『俳句』『短歌』『詩』『趣味の友人求む』等、内容は自由です。皆様の伝言板的役割もはたしたいと思っております。原稿は読みやすい文字でお願いします。匿名ご希望の方は、その旨お書き下さい。なお、部屋番号とお名前は必ずご明記下さい。また、紙面の都合上掲載できない場合はお許し下さい。

編集部より



陶芸教室で花瓶をひねる 池内雅子さん

30日 11時

今日のメニュー

朝食(和洋バイキング)

グレープ・フルーツ
ライス・フレック
チキン・レバーのソテー
グリルド・ハム
スクランブル・エッグ
サラダ
パン
コーヒー

おかゆ
味噌汁
開き秋刀魚火取り
フキ唐煮
納豆
香の物
豆乳

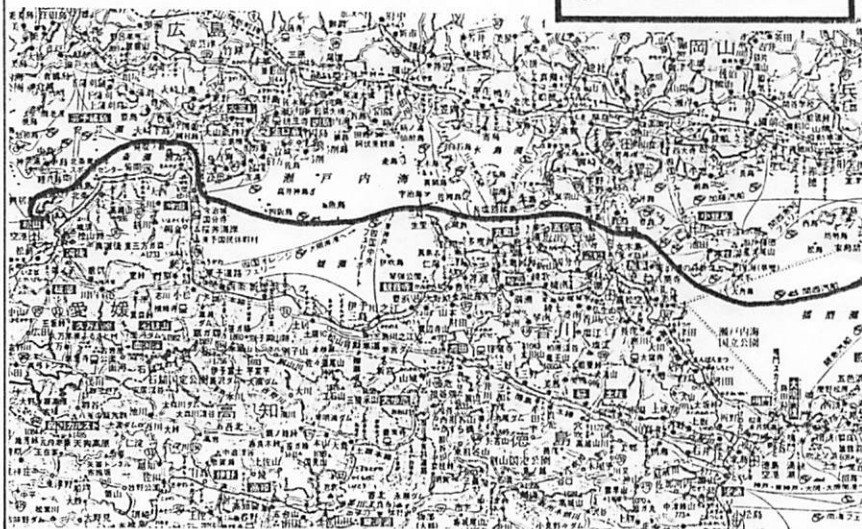
夕食

赤出し しみ 焼き
鮓 さ 婦 姿 蒸 物
天 婦 碗 の ギ
じ 茶 香 デ 果 物



大崎ノ鼻の春 五色台の先端から見た大槌島と瀬戸内海 対岸は岡山県

瀬戸内海 海路図



発行所
いるか新聞社
新さくらオフィスA

水
平
線



今日の
お天気

瀬戸内は、今日、日晴れつ
ばなしでしょう。

潮騒

本日のオブシヨナル・ツアーのコースに入っている石手寺は、弘法大師(空海)が四国の修業地を回った時に五十一番目にあったり、松山市の道後にある。薬師如来を本尊とし、五輪塔など、国宝・重要文化財が多い。この霊場めぐりの信者「お遍路さん」の衣装は、弘法大師を模したもので、木綿の白衣に白か浅黄の手甲・脚絆をつけ、わらじか白い足袋をはく。身の周りのものを入れた、おいを背負い、右手に「南無遍照金剛」か「観世音菩薩」と書いた白木の金剛杖を持ち、左手には鈴をたずさえ、鳴らしながら歩く。頭を被う笠には「迷故三界城、悟故十万空、本来無東西、何所有南北」と書き、住所氏名と弘法大師が同行している意味で「同行二人」と記す。▲寺に着くと、本尊の前で「般若心経」や「観音経」を読み御詠歌を歌い、納札し写経を納め納経帳に本尊仏名納経印を押してもらおう。全行程一四〇キロ、徒歩で六十日以上、交通機関を利用してても十日以上かかるという。▲四国四県の霊場には、それぞれの意義づけがされ、阿波は発心、讃土佐は修業、伊予は菩提、讃岐は涅槃の道場と呼ばれている。石手寺は菩提の道場。菩提とは「めざめる」という意味のサンスクリット語「ボーデー」の音写語で「悟り」の意味。▲道後温泉で旅のアカを落として石手寺で合掌するの船内は仏陀さまがお歩きになる。



ASIA - OCEANIA - EUROPE - AFRICA - AMERICA

クラブ・コスモポリタン

Cosmopolitan

KINKI NIPPON TOURIST SHIBUYA

夜10時から メインホール



お詫び

昨日の新聞紙上に誤植がありました。訂正してお詫びもうしあげます。一面の上、「お出かけ下さい。」の「け」が脱落。中ほどの「持つて帰って下さい。」の「つ」が不要。潮騒の「追いつめた義経軍は」の「た」が脱落。

二面、ジャズダンス教室の「明10時」は「本日10時」に、また「材料費1,500円より」はダンスに材料は不要ですので、間違いました。お詫びして訂正致します。



発行所
いるか新聞社
新さくらオフィスA



今日は、朝七尾に着いて夕方七尾を出ますので船からあまり景色は見えません。

お天気

今日の
お天気

一日中くもり時々雨。
最高気温23度くらい。
少々風強し。
降水確率80%

お天気

霧の日本海上寒さも吹き飛ばす!

昨日の船上ミニ運動会は肌寒い中を多数の熱き血潮の若人のご参加で大盛況でした。立派なお尻で風船をなんなく割る方、男性を背負ってジャンケンをする方など、ご婦人の方の圧倒的なパワーが目立ちました。
紅白の対抗戦は、五点差で最後の種目「じゃんけんゲーム」で勝った方が勝利。最後に残った三人は、グーを出し続け、なかなか勝敗が決しませんでした。思いきってパーを出したのは、御引ハルミさん。百円玉を借りての挑戦で、みごと金八千円の船成金になられた強運の持ち主です。
この勝利で、紅が逆転、44対41の少差で白を敗りました。
じゃんけんゲームでベスト6まで進みながら惜しくも敗れた米沢あきら君(5才)の健闘が光りました。



お尻で割って優勝した上尾の三井田栄子さん(左)と風船をふくらました清水美代さん



お囃しと餅つき

本日のメニュー

朝食

グレープ・フルーツ
ライス・フレック
ウィンナー・ソーセージ
グリルド・ハム
サラダ
パン
コーヒー

おかゆ
味噌汁
塩焼火取り
切干し大根
煮め煮
納豆
香の物
牛乳

夕食

コンソメ・ロワイヤル
ロブスター・テルミドール
ロースト・テンダーロイン・ビーフ

サラダ
デザート
フルーツ
ディナー・ロール
コーヒー



喜びをリズムに乗せて
この素晴らしい旅も、私の都合で
能登でお別れすることになり
誠に心惜しい気持ちで一杯で
す。でも、毎夜タニ飯田と
バラタイスキングの名演奏で
私の大好きなソシアルダンス
を存分に楽しむことができ
何よりのよき思い出となりま
した。この老後も自己への挑
戦を志し、若々しく過ごしま
しょう。
古希すぐも老いを忘れん若
やきてルンパ踊るよりスミに
乗せて
伊東から参加 千田英二
慰霊船面舵一杯回頭し
「ミッドウエー」の
海なる奇場を去りぬ
昨年六月八日、日本丸(弓場
船長)で赤城、加賀、蒼竜、
飛竜、三隈の中心の地五千米
の海底に「海交寺」を建立鎮
座したとき、遺族たちは何時
までも此の海域を去り難い。
その一瞬を「い」がれて、
帰国後京都の鈴木弥助氏(参
加者)が第一回短歌大賞に入
選されたものです。ご紹介い
たします。
「ミッドウエー」日米合同慰
霊祭主催者大阪海交会事務局
長 平原正廣

●ダニー飯田とパラダイスキングショー メインホール



今日のイベントは
ほくたちだけ
です。死ぬ気
でがんばり
ます。モッ

タイムベルについて
船長

投
稿

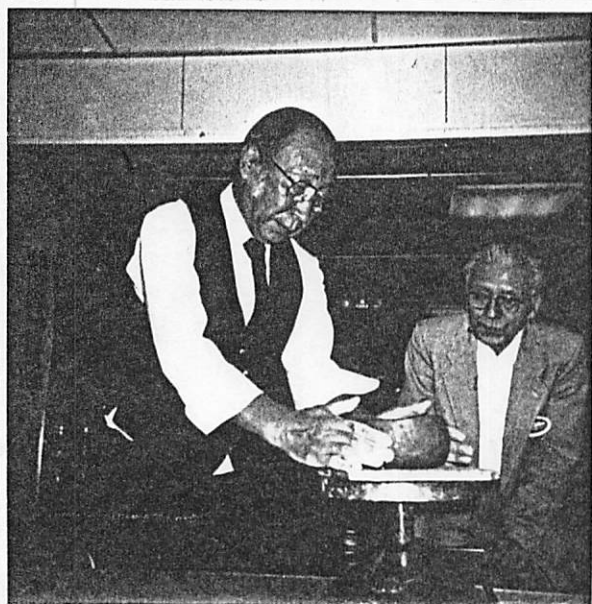
寺島成和

青木春子

三吉喜

齊藤貞市

しんさくら
田村益造



陶芸教室で抹茶茶碗の処女作を創る宗海
(船長の裏千家の号)さん。
茶碗は「慈海」と命名され、宗海印が押され
ました。

マゼラン海峡に火の島にちなみ、津軽海峡に二〇度進路を変えて青空の下でのバーベキュー・ディナーを演出した、弓場船長、マゼラン・ユバ キヤブデンは、マゼランもできなかった「風を止めた」船長として日本一周の歴史に残るでしょう。

風を止めた船長

本日午前九時、最後の寄港地小樽に着岸します。昨日北海道に雪を降らせた定期圧も去ったようですが、気温は相当に低いと思われるので、服装には十分ご注意して北国の春をお楽しみください！



「長命」を高座で演ずる大原亭楽橋さん

今日のメニュー

朝食(和洋バイキング)

グレープ・フルーツ
コーン・フレーク
チキン・ソテー
オムレツ
サラダ
パン、バター、ジャム、
マーマレード
コーヒー
おかゆ
味噌汁
辛子明太子
奴豆腐
納豆
香の物
夕 食

ボタージュ・ワシントン
した平目のムニエル
ブレイズド・ブリスケ
サラダ
デザート
フルーツ
ディナー・ロール、バター
コーヒー

5月といっても、北海道では、やと桜前線が上陸したばかり。特に、積丹半島めぐりは肌寒く感じる事も予想されます。お出かけの際は、ジャッパ、お出掛けの際には、持参されるとよろしいでしょう。各オプショナルツアアの出発時刻は9時30分です。

ツリーリスト情報

「さよなら演芸大会」

本クルーズ最大のビックイベントが7日夜8時半よりおこなわれます。出演ご希望者は7日午前11時まで船客案内所申し込み書にてご応募ください。歌・寸劇・芸能・演奏 他のかくし芸大会です。

輪投げトーナメント

6日午後2時半からスポーツデッキで輪投げ大会を開催します。3名1組でチーム名をつけた上カウンターにお申し込み下さい。1組3名先着32組で締切ります。



発行所
いるか新聞社
新さくらオフィスA



今日の天気

つめたい空気が入り込み、曇り時々雨
夜は雪になるでしょう
風は南から西
最高気温7〜8度

潮騒

船の上にいると、時間のたつのも忘れてしまふ。今日、鯉のぼりがはためく端午の節句。我が新さくら丸は初夏から春に向かつて北上。潮風も肌を刺す。▲北海道の春は雪どけの間から福寿草が黄金のじゅうたんを敷きつめてのウエルカム・パーティーで始まる。薔のとう、猫柳、枯れ枝から新緑が一斉にたち昇り、土と緑の香りの春風が、生めかしく胸をときめかせる。冬眠から目覚めた自然は一気に燃えあがる。五月は一面のすずらの野。カッコーの声が山にこだまし、薔の葉が大きな傘を掲げる頃、白樺の木々の間に若者達のテンツの原色が見え隠れする夏。草原に点在する汗臭い黒ゆり。そして夏は、あつという間に燃え尽きて、オホーツクの風が肌を刺す▲この地の人は厳しい自然に同化して強く生きていく。北国の厳しさは、開拓者精神と共に女性も強くしたのだろ。うか、北海道の離婚率は高い。都会の繁華街には深夜までくったくなく遊ぶ女性の姿がある。この地の女性はよく働き、よく飲み遊び、明るい。自然環境に人が育てられるのだろ。うか▲道東に住む老父の便りに見る句が郷里への想いをかきたてる。

万の水塊一枚に延ばし海塞ぐオホツクの息の根止めし大水板水平線まで
中継ぎで届く牛の声
大草原の涯水平の雲の続く
春影

パンは何時頃か
ら焼き上げてい
るか? 朝4時、8時までかかって焼
きます。粉50kg(120本)

食糧はどのくら
い積まれている
か? 野菜 1500kg
果物 グレープフルーツ60
箱(48ヶ入) オレンジ30
箱(8ヶ入) ハネジメロ
箱(6ヶ入) マンゴ
箱(20ヶ入) 甘夏40ヶ入
400ヶ入 イナツプル20箱(6ヶ入)
アボカド250ヶ入 玉子6
0箱(160ヶ入) 肉類6
50kg 魚類1500kg
00kg 牛乳1000kg 豆乳1
00kg 米2500kg

本船の水はどれ
だけ積まれている
か? 水は満タンで1、363TO
Nです。1日の消費量は平均130T
ON/DAYです。

乗組数 約400名
乗組数 約80名(78名)

合計480名
従って1人当りの消費量は2
70リットル/head/d
ay
ドラム缶1本は200リット
ルです。1日当り各自が1
3本使用していることになり
ます。

今航海は寄港地も多く、各港
での補給が可能であります。
で特に問題はあります。が、
長期航海になりますと水は貴
重なものとなります。
「皆さんの命を守る水です。
大切に使用して下さい。」

本日のイベント
夜八時半から映画「男はつら
いよ 紙風船」を放映します。
マドンナは、音無美紀子。イ
ベントはこれだけです。



思い出のビデオにあなたが出演
・・・のビデオ情報
おかげさまでビデオの注文も
多数にのぼりますが、注文の
に追われていますが、まだ内容
等についてご存知ない方の為
にお知らせします。
船内での催事各寄港地の風景
等に加えあなたが特別出演し
ます。
デッキやラウンジでお友達と
話しているところ、食事、各
催事に参加しているところ、
お風呂に入っているところ、
も寝ているところでもカメラ
マンはご注文に応じています。
受付は4Fミーティングルーム
ムヘラウンジからサロンへ行
く途中、麻雀室となり
1時間 テープ 10、000
円
尚5月6日午後6時よりラウ
ンジで試写会を行います。
ジャズダンス教室、絵画教室、
陶芸教室 他。

私には初めての 船旅ですが、
一番心に残ったもの、それは
これも初めて聞く生の琵琶が
夜の壇の浦で壇の浦を聴いた
ことになりそうです。
平家琵琶
さつきの海峡打ちさえる
躍る鯉 うれしなつかし
古希過ぎて
ラジオ体操 老若多彩
五月晴れ
板二朗
潮騒の 音静かなり潮岬
波が波追ふ新さくら丸
洋上でビワを奏でる壇の浦
歴史を偲び思いはしらす
紺碧の眼下にひらけ水鳥の
群をはなれし命かなしも
井出政子



海の絵展
5月6日夕食後、展覧会用の
作品を202教室までお持ち
下さい。

知りたかったこと
これまで乗船する度に、同船
の方は何名だろうかと、男女別
は? 年齢層は? 地域別は? な
んていらぬ疑問を持っていたも
のです。今クルーズは、ハ
第一号の統計表を見て、ハハ
と総てのことがわかりまし
た。九州からの数も、出身県
別も、総乗客も、フロントで
尋ねることもありません。
本当にありがたい貴重な統計
表です。この一区画の小さな
表に、この貴重な時間が、か
たことでも貴重なお時間を感
謝します。統計マニア

日本人の優秀性について
昨夜は船がゆれて久さし振
りに船にのつていたというか
んじがした。昭和十四年釜山
高等水産の一年生時代、東支
那海だ。トロール実習をやっ
ていた時のことを思い出した。
00mの練習船は、吃水も
2mそこそこ。文字通り木の
葉の如くゆれた。ブリッジま
で波が上って来る。船は波に
は強いものだが、船は波に
時思いつた。以来五十年色々
船にのつて見た。最近ではコ
ラルプリンセスがゆれにく
い船だと思つた。吃水が浅い
のである。吃水とゆれは比
するから、一晩中大砲を打
た様な音がする。今にも船底
がウオウターハンマーで打ち
破られるのではなかつたか
うな音がする。はなしかと思
う。丸は流石と感心した。ゆ
に強いことと乗組員の良き働
く姿である。と外国船の十分
一程のクルーズでサビスを
る。日本人の優秀性は中根
さんではないが、誰しも心
だは、か、い、る、の、で、は、な、い、
中山

感動いっぱいコンサート
二日夜のクラシックコンサ
トはドラマチックなひととき
だった。
アンサンブル・レダは一昨年
のクルーズで初めて聴き、今
回は二回目。ピアノの鈴木久
仁子さん以外のメンバーは、
つてらっしゃったが、私が写
真を皆さんに送ったことで、
お礼の手紙を頂いた思い出も
あり懐かしかった。
私ごときがクラシックは難解
なものだが、昨夜のようなボ
ピュラーに近い小品集は十分
理解はできる。
演奏はみなじつくりと堪能さ
せてもらった。とりわけアン
コール曲になった「マルメロ
の花」はすばらしかった。司
会のは柴紀代美さんのナレー
ションはよかった。尼子充子
さんが持つてこられた曲と詩
しい中に、編曲、アレンジ、
われた。が、伴奏し、柴さんが
皆さんには心から感動して聞
れたように思えた。
作曲・作詩の尼子さんとの出
会いを、紹介し、客席の尼子
に話題とライトのスポットを
あてさせたことはプロのアナ
ウンサーにしてはじめてでき
ること。
私のビデオカメラをのぞく目
と持つ手にも思わず力がこも
った。何と美しいハプニング
の収穫。・・・この船旅の最大
のものかも知れない。
今日は船に独り残って、じつ
くりとこのシーンを再生、あ
の余韻をさらに味わって楽し
もう。
江頭一郎(73歳)